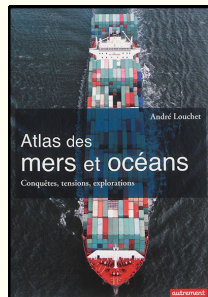


Des nouvelles du CDI - Novembre-décembre 2019

Ce qu'il y a de nouveau pour...

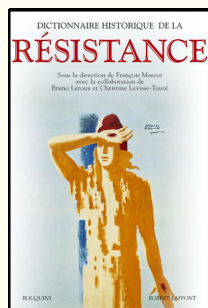
Les profs

HGGSP



Nous avons enrichi notre fonds de documentaires pouvant intéresser la géographie et la spécialité HGGSP avec les titres suivants : [*Géopolitique des empires*](#), [*Atlas des mers et océans*](#), [*Atlas des migrations*](#), [*Une histoire des médias*](#).

Concours National de la Résistance



Valérie Chantrel faisant participer le lycée au Concours National de la Résistance, nous avons fait l'acquisition, sur son initiative, des titres suivants : [*Une étrange défaite*](#) de Marc Bloch et *Le Dictionnaire historique de la Résistance* de François Marcot (en cours d'acquisition).

Ressources numériques



Dans le but de vous proposer, ainsi qu'aux élèves, des ressources pédagogiques variées, nous avons enrichi notre site Esidoc de contenus que nous avons repérés sur Internet (fonds documentaires, chaînes Youtube, podcasts, webdocumentaires, etc) et qui nous semblent pertinents. En voici quelques exemples : [*Les deux albums d'Auschwitz*](#), [*Archéologie de la Grande Guerre*](#), [*Une espèce à part*](#), [*Dopamine*](#). N'hésitez pas à nous faire partager vos remarques ou trouvailles.

Sobriété numérique



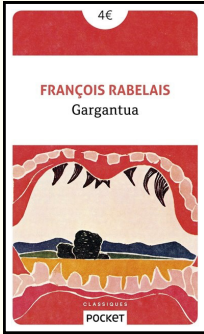
Par Frédéric Bordage, spécialiste de l'écoconception de services numériques, ce petit livre explicite tous les concepts liés à la problématique du numérique et du développement durable dans des termes simples, et toutes les bonnes et fausses bonnes idées pour aller vers une plus grande sobriété numérique.

Les élèves

Civilizations de Laurent Binet

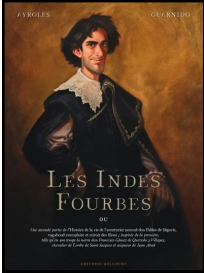


Grand Prix du roman 2019 de l'Académie Française, cette uchronie de Laurent Binet (HHH) part du postulat que les conquistadors espagnols n'ont jamais trouvé les Amériques, et qu'à l'inverse l'empereur inca Atahualpa débarque en Europe en 1531.



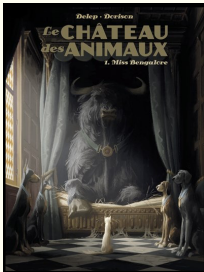
Dans une optique de les rendre plus accessibles, nous avons fait l'acquisition d'éditions bilingues français moyen-français moderne de [Gargantua](#) et [Pantagruel](#).

[Les Indes fourbes](#) d'Alain Ayroles et Juanjo Guarnido



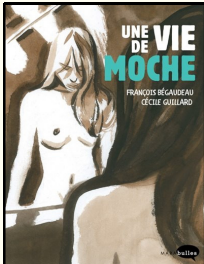
Le duo Ayroles (*De capes et de crocs*) et Guarnido (*Black Sad*) signe ici une parodie du roman picaresque menant le héros Don Pablos de Ségovie au travers des Indes du siècle d'or.

[Le Château des animaux](#) de Xavier Dorison et Félix Delep



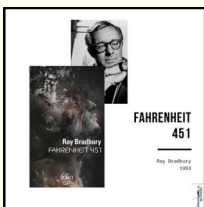
Fable animalière faisant ouvertement référence à celle de George Orwell, et parlant de l'oppression du plus faible par le plus fort qui traverse l'histoire de l'humanité.

[Une vie de moche](#) de François Bégaudeau et Cécile Guillard



Au travers de cette autobiographie imaginaire de Guylaine, femme moche... ou qui se voit comme telle, François Bégaudeau s'essaie à appréhender cette injonction sociétale de beauté extérieure qui fait oublier la seule vraie, intérieure.

Pour que les élèves lisent



Collaboration avec la MDL

La Maison des Lycéens a commencé à publier sur son [compte Instagram](#) une rubrique culturelle où ils recommandent des livres et films en rapport avec les programmes. Nous avons entamé une collaboration avec eux, en mettant en valeur les ouvrages présentés que nous avons dans notre fonds et en achetant certaines de leurs recommandations : [HHhH](#) de Laurent Binet ou [La Chambre des officiers](#) de Marc Dugain.

Prix littéraires 2019-2020

Rentrée 2019-2020

Nous avons inscrit le lycée cette année à deux prix littéraires dont les jurys sont exclusivement composés de lycéens : [le Prix des Incorruptibles](#) et [le Prix des lycéens Folio](#).

Ces prix ont pour objectif de changer le regard des jeunes lecteurs sur le livre. La sélection des romans est de qualité, les thèmes sont variés afin de les amener à la lecture plaisir. (5 livres pour les Incorruptibles et 6 livres pour le Prix Folio). Ces prix donnent également la parole aux jeunes et valorisent leur vote puisque ce sont eux qui élisent LE roman gagnant.

Le prix des Incorruptibles



Lorsque que Nathalie Pérez a inscrit le CDI à ce prix, Tiphaine Brizec a proposé de faire participer ses 2^{de} 9. Les livres de la sélection leur ont été présentés lors de la 1^{ère} séance.

A raison d'une rencontre par mois environ, les élèves échangent leurs impressions sur les romans. Ils développent ainsi l'expression orale, la mémorisation, le vocabulaire, l'art de parler en public, de faire entendre leur point de vue. Durant ces séances, nous proposons également des exercices d'écriture, des jeux autour des thèmes des livres de la sélection : création de *haïkus*, mots fléchés, Time's up®, quizz. Les élèves apprécient ces moments hors du temps scolaire et semblent jouer le jeu de la lecture ! Le vote aura lieu le 21 mai, les résultats seront proclamés courant juin 2020.

Le prix des lycéens Folio



La participation à ce prix est libre, individuelle et sur simple inscription. Cette année, 10 élèves ont choisi de faire partie du jury d'élèves. (contre 16 en 2019).

Nous recevons régulièrement les lecteurs pour échanger sur leurs impressions, leurs émotions, leurs choix. Ces moments d'échanges littéraires sont importants pour poser leur argumentaire, débattre, percevoir et analyser leur choix.

Le vote aura lieu le 31 mars 2020, les résultats du concours seront annoncés courant mai-juin 2020.

Les cours qu'on y donne

Journal du lycée

Un projet de journal lycéen est en cours de préparation, à l'initiative de 3 élèves de terminale, et sous l'encadrement de Vincent Dray et François Pinassaud. La ligne éditoriale en sera l'actualité générale traitée selon un thème différent à chaque numéro, le premier portant sur l'environnement.

2de - Santé social

Dans le cadre d'activités de recherche au programme de l'option de 2de, nous devons collaborer avec Sarah Coronel notamment sur la définition d'axes de recherche et la sélection/évaluation de sources.

2de - Français

Dans le cadre du programme sur la presse, nous devons collaborer avec Angela Vidal pour faire réaliser à ses élèves une analyse d'articles de presse traitant de théorie du complot en lien avec les attentats terroristes de 2015.

Tle ST2S - Projet technologique

Afin d'encadrer la réalisation du projet technologique, une première séance a été faite sur la manière de cerner son sujet par le questionnement QQCOQP.

Dans le cadre du programme du domaine 4, François Pinassaud doit intervenir avec Sabine Le Madec sur le chapitre concernant le classement et l'archivage de documents.

Sont venus aussi

Angela Vidal avec les BTS 1 Banque dans le cadre de leur cours de culture générale.

Venez vous aussi

N'hésitez pas à venir nous voir si vous voulez aborder les sujets suivants :

- ◇ **la presse et les médias,**
- ◇ **la recherche, l'analyse, l'évaluation, le traitement et la production de l'information,**
- ◇ **le numérique et ses pratiques,**
- ◇ **Internet et les réseaux sociaux.**

Si vous avez une idée de cours et que vous voulez venir au CDI, parlez-nous en à l'avance. On pourra vous aider à mieux exploiter nos ressources ou à formaliser votre séance.

Vous pouvez aussi venir y travailler, y lire ou nous faire partager vos idées de lecture !

L'équipe du CDI : Stéphane Lébé, François Pinassaud, Nathalie Pérez
N'oubliez pas notre site web : <http://0940878u.esidoc.fr/>